

# সমৰ্থন প্ৰজা ইন্ডিয়া



বর্ষ ১

সংখ্যা ২

মার্চ ২০০৯

মুদ্ৰণ ২ টাকা

একুশ শতককে পৰিবেশ ভাৰতীয় শতক হিসেবে চিহ্নিত কৰাৰ কথা অনেক বিশিষ্ট মানুষই বিশিষ্ট আৰ্থৰ্গতিক সংগ্ৰহলৈ বাৰ বাৰ অনেকৰ মিলছেন। অনেকৰ ধাৰণা একুশ শতকে যুৰেজ অন্যান্য কাৰণেৰ মধ্যে ভালোৱ অভিবৰণ মিলে যুৰেজ সংস্কৰণা অৰণ। একদিকে উপকূল এলাকা লোৱা ভালোৱ বাবে যাওয়াৰ অন্যান্য পৰিবেশৰ ক্ষেত্ৰে কেৱল মানুষ মিল কৰছেন। আৰ তিক সেই সময়ে বিশিষ্ট ভালোৱ চাহিলা যেটাকে যুৰেজ বাবাৰণৰ সৃষ্টি হচ্ছে। বড় কঠিন সময়। এককম একটি কঠিন সময়ে ভাৰতৰে পৰকল্প লোকসভা মিৰ্জান অনুষ্ঠিত হচ্ছে তলোয়ে। ভাৰতৰে পৰিবেশ বিষয়ৰ অভিন্নতলি ঘৰীভূত হচ্ছে তা মূলত দৃশ্য নিয়ন্ত্ৰণ আইন। কথনেই সাময়িক পৰিবেশ সুৰক্ষাৰ জন্য সুসংহেত পৰিবেশৰ গ্ৰহণেৰ উদ্যোগ ভাৰতৰে হোৰি। আৰ তা হোৰি বলেই গোৱা পৰিকল্পনৰ সৰ্বশুধু পৰিবেশ বিষয়ৰ পৰিবেশৰ ধাৰাৰ গোৱা আগতি বাটেছে। গোৱা আগতিৰ এই বাটনাকে সাময়ে রেখে মানুষ কৰে বৰ্তমান জৰুৰিমতীৰ মেটৰে “গোৱা উপকূলৰ বৰকা কৰিবি” বৈতৰি হচ্ছে। কিন্তু এই পৰিবেশৰ কথনেই সাৰ্বক হচ্ছে পাৰে না বলি সাময়িক উৱাচিৰ বা বিকল্পেৰ পৰিকল্পনাত পৰিবেশ ভাৰতীয়কে অগ্ৰহিকৰণ দেওয়া না হয়। ভাৰতীয় যোৰোৱা কঠিনত থেকে বাবাৰণৰেৰ যোৰোৱা কঠিনতগুলি কেটেই পৰিবেশ মিলে হিসেবে চিহ্নিত বলে হৈন না। আৰ যেটুকুও চিহ্নাভাবনা কৰেন তাৰ কৃতিকলা অন্যান্য দণ্ডনৰেৰ কাজে কোনোকম পৰিকল্পনাৰ সৃষ্টি কৰে না।

গণতান্ত্ৰিক দেশে রাজনৈতিক দলগুলি বেশেৰ সম্পৰ্ক হৈলৈ ধাৰেৰ কীভাবে ব্যবহৃত হচ্ছে সে ব্যাপারে পৰিকল্পনা কৰে কাৰ্যাবলী মিৰ্জান কৰেন। এই দৃঢ়ত্বে তিনটি অতি জৰীৰ বৰ্তমান আমাদেৱ রাজনৈতিক দলগুলিৰ সামনে রয়েছে। (১) ভাৰতৰে সমষ্ট মদীগুলিৰ সম্পর্কে একটি বিজ্ঞানভিত্তিক পৰিকল্পনা হৈতে দেওয়া যাব মূল লক্ষ্য হৈবে নদীগুলিৰ সুৰক্ষা কৰা ও দৃশ্য নিয়ন্ত্ৰণ কৰা। (২) বৰ্ষিত মগৱৰীন ও শিল্পায়নৰ কাৰণে সৃষ্টি বৰ্জেৰ পৰিকল্পিত বৈজ্ঞানিক ব্যবহাৰণা ও তাৰ থেকে সম্পৰ্ক সৃষ্টি কৰে তা পুনৰ্বৰণৰ কৰা। (৩) ক্রমবৰ্ধমান পৰিকল্পনা চাহিলা যেটাকে নামা অভিজিত শক্তি বিশেষ কৰে সৌন্দৰ্যতিক আৰও ব্যাপক ভাৰে ব্যবহৃতৰেৰ পৰিকল্পনা দেওয়া।

দেৱিতে হচ্ছে দৃঢ়েৰ যোৰোৱা থেকে বিশ্বিদ্যালয়ৰ যোৰোৱা ও দৰ হৈজ্যসৰী সহৰা রাজনৈতিক দলগুলিৰ কাজে পৰিবেশ বিষয়ৰ সাময়িক ব্যবহাৰণৰ ব্যাপারে নামান কৰাৰ কৰাৰ আপি কূলছেন। এটোই আগামী মিলেৰ নামুন বিশ।

## ৰাজনৈতিক আলোচ্য সূচিতে পৰিবেশ ভাৰতীয় আৰশ্যিকতা বিশিষ্ট মুখ্যোপাধ্যায়

বাধীনতা উভয় দুটো পৰিবেশ মিলে চিহ্নাভাবনা রাজনৈতিক আসলে দুব বেশি বিশিষ্ট হচ্ছে, একথা মিশ্যৰ কেউ বীকাৰ কৰবেন না। তবে একথা ঠিক ১৯৭২ সালে দৰ্শম আৰ্থৰ্গতিক পৰিবেশ বিষয়ৰ সংগ্ৰহলৈ আৰাত অধীনমতী ইন্সিৱা গাষ্টি দাখিলকে দৃশ্যেৰ অন্যান্য শক্তি বলে চিহ্নিত কৰে সাধা জাগিয়েছিলেন। বহুত প্ৰথম বিশ ও তৃতীয় বিশেৰ মধ্যে পৰিবেশগত ভাৰতীয় চিহ্নার সুৰক্ষি কৰাত তত্ত্ব বেৰেই চিহ্নিত হয়ে থায়। পৰবৰ্তী কেতেো তাৰ পুৰু, আৰুন অধীনমতী রাজীৰ গাষ্টি ভাৰতৰে সৰ্বশুধু পৰিবেশগত উদ্যোগে গোৱা পৰিকল্পনৰ পৰিবেশ প্ৰহণ কৰেন। কিন্তু তাৰ পৰিপৰিত কৰল অবহাৰ সৰ্বজননিমিত। বভাৰতীয় প্ৰথা আসে বাট্টেৰ সৰ্বোচ্চ তাৰ থেকে পৰিবেশগত ভাৰতীয়ৰ একটি অভ্যন্ত গুৰুত্বপূৰ্ণ পৰিবেশেৰ শক্তি হিসেবে পৰিবেশৰ কথা অভিৰিত হওয়া সত্ত্বেও এবং পৰবৰ্তী কেতেো ভাৰতৰে দৃহণৰ নদী পৰিকল্পনৰ ব্যৰ্থতা সহ পৰিবেশ কূড়ে কূপৰ সৃষ্টকে ভাৰতৰেৰ ৭৫তম বাট্টেৰ অবহাৰ সুনিৰ্বিচিকাবে অমান কৰে পৰিবেশ ভাৰতীয় আমাদেৱ কাজে অধৰা থেকে গোছে। রাজনৈতিক দলগুলি এই ব্যাপার মিলে সৱৰ মৰ দৰিও লোকসভাৰ মাধ্যমে ভাৰতৰেৰ দৰ আইন কৰাবল কৰা হচ্ছে এবং সেই কৰাবল কৰাবলা বিশিষ্টভাৱেই রাজনৈতিক বাতিলহৰ সমষ্টিগত চিহ্নার ফসল। অলমুহূৰ, বায়ুভূৰণ, শব্দভূৰণ সহ বিশিষ্ট দৃশ্য নিয়ন্ত্ৰণ কৰাবল আইন ঘৰীভূত হচ্ছে, এছোলী যোৰোৱা সৰ্বোচ্চ আদালতেৰ নিমিশ অধীনমতী ভাৰতৰে পৰিবেশ শিকায় বঢ়েছোৱ হচ্ছে। আইনেৰ আগততাতে অলাভূমি সৱৰকল থেকে বনছুয়ি সৱৰকল তথা সহৰ উপকূলেৰ জীৱবৈচিত্ৰ্য রক্ষাৰ ব্যাপারেও একটিৰ পৰ একটি আইন ঘৰীভূত হচ্ছে। কিন্তু এত কিন্তু আইনেৰ সমাহাৰণেও গোৱা সহ ভাৰতৰেৰ ধাৰা সমষ্ট নদী দৃশ্যে ভাৰতৰে। বায়ুভূৰণ নিয়ন্ত্ৰণ কৰতে বাবাৰণৰ আদালতকে ছফ্টকেপ কৰতে হয় এবং বিশিষ্ট রাজ্যৰ সভকাৰকে দৃশ্য নিয়ন্ত্ৰণেৰ কৰে না কৰাৰ বাবা

এৰ পৰ দুইতেৰ পৰাৰা

আমাদের কাছে সবুজ থেকে হয়। শহরগতিতে সবুজের জলাশয় বৃষ্টিয়ে  
ফেলা হয়। পাহা করা হয়। যখন পুরি মেঘের পুরি মহিলা বাজিয়ে শব্দ যতুণ্ডা  
সৃষ্টি করা হয়। গ্রামীক মিয়াচুরের কথা বেশি না বলাই ভাল করণ আর  
অঙ্গুষ্ঠেই ভূল থেকে সচেতন গ্রামীক কারিগৰ্য নিয়ন্ত্রণে একটি অঙ্গুষ্ঠ  
ভারতবর্ষে আছে। পর্যবেক্ষণ নগরায়ন যে কঠিন বর্ণ প্রতি সবুজের কৈরি  
করে তাকে সঠিকভাবে নিয়ন্ত্রিত করার অঙ্গুষ্ঠী প্রক্রিয়াকরণ বা অঙ্গুষ্ঠের  
অবস্থানের কথা এখনও পর্যন্ত কার্যকরিতার কাল নেই। পরিবেশের এই  
জ্বল-ক্রিয়াকল সমস্ত ভারতবর্ষ ঝুঁকে। এত বিষু অঙ্গুষ্ঠী ব্যবহৃত করা অসম্ভব  
এই প্রযোজনীয় ব্যবহার করল বৌজানি আজকে অবশ্য করতে হয়ে  
পড়েছে, বিশেষ করে পৃথিবী জোড়া আবহাওয়া পরিবর্তনের ধারায়  
আঞ্চলিক অভিযোগ সৃষ্টিকারে থেকে ধোকাটাই বিজ্ঞাপন চিহ্নের মুখ্যমূলি।

গণতান্ত্রিক সংস্কৃতির কাঠামোতে অঙ্গুষ্ঠী কার্যকৰী করার ক্ষেত্রে  
শাস্ত্র রাজনৈতিক দল ও বিশেষ রাজনৈতিক দলের এক অপরিসীম  
প্রক্রিয়া রয়েছে। শাসকদল ভূল করলে বা সভাজোর উচ্চতর চাহিদাকে  
অঙ্গুষ্ঠী করলে বিশেষ মডেল সারিয়ে থাকে সমাজেচন্ন-আলোচনা ও  
গণতান্ত্রিক আলোচনার মাধ্যমে শাসকদলকে নিয়ন্ত্রিত করা। পরিবেশ  
অঙ্গুষ্ঠের কার্যকরিতার ক্ষেত্রে সরকারি বেতনকুক কর্মজীবনেও সারিয়ে  
থাকে। তারা যদি সেই সারিয়ে প্রয়োগ না করেন তাদেরও সঠিকভাবে  
অঙ্গুষ্ঠী প্রক্রিয়া উচ্চতে ব্যাপ করার সামরিক সামৃদ্ধতা রাজনৈতিক  
দলগুলির উপর বর্তায়। পরিবেশ অঙ্গুষ্ঠী করার অপরিসীম  
ব্যবহৃত সত্ত্বাত কি রাজনৈতিক দলগুলিকে ভাবার? আর যদি না ভাবার  
ভাবাল তার উপর বোঝার সামগ্রিক সামৃদ্ধার আবাসের ধারা ভোক নিয়ে  
সরকার গঠন করি।

প্রাচীনতা উপর কাজে আনন্দকুলি সাধারণ গ্রিন্টন অনুষ্ঠিত হয়েছে।  
কিন্তু নির্বাচনের আগে বা পরে কখনোই পরিবেশ অঙ্গুষ্ঠের এই নির্মাণী  
ব্যবহৃত নিয়ে সমাজেচনার কাঢ় উঠেছে বলে হচে হয় না। একবিশ  
শতাব্দীতে পরিবেশের সমস্যা একটি জাতিল সমস্যায় পরিণত হয়েছে।  
শতাব্দীকাল ধরে অনুভিতে অংশীকৃতভাবে এবং অব্যোক্তিমূলভাবে  
শাসন করে জোগবাসের চূড়ান্ত আভাসনে ঘূর্ণি তার প্রতিশেষ নিয়ে  
আরম্ভ করেছে। সেকিনে হচ্ছে সামগ্রিক নির্বাচনের আকালে বেশ কিছু  
বেজেচৰী সংযোগ রাজনৈতিক দলগুলির কাছে নির্বাচনী ইত্তেজে পরিবেশ  
বিষয়ে তাদের আগামী নির্মাণের কাম্প্যুটির ঘোষণা দিবি করেছে। রাজ্যে  
আঞ্চলিক অভিযোগের অবস্থাসী জ্বরার রাজনৈতিক কর্তৃদের কাছে পরিবেশ  
বিষয়ে সৃষ্টিত্ব পদক্ষেপ গ্রহণের কান্য স্বাক্ষর সংযোগ করেছে। বাঁচান  
সাধারণ গ্রিন্টনগুলিতে রাজনৈতিক দলগুলির পরিবেশ বাস্তব অ-ইন্ডে  
জ্বরাশের কথার বলকে পেরে নতুন কাল মনুসনের কাছে নতুন অর্থ দিবি  
করে। যারা জোগান বস্তু করে দেখ তারা ব্যবস্থা হয়। বিকলজনালে  
পরিবেশ দর্শনের জ্যোতিরি কেসে উঠেছে। এই নির্বাচন পরিবেশ বাস্তব  
জ্বরাল চিহ্নের বিক উন্মুক্ত করবে এটোই কামো।

## সবুজের ফিকে রং আর আমরা রঞ্জাবতী দে

গাঢ়ির হর্ণ শুর থেকে গঠ। পাকা করা গাছের কবালের খিলে  
কাকিয়ে চা খাওয়া। এই সময় যদি এক সবুজ সকালের কথা কাবি তবে  
তা হবে আশা সবুজ কাবন। এমন এক সময় উপরিতে যখন সবুজ  
পরিবেশের পুরি হেমে কাবব একে অবৈর হুবি। আজকাল কবিতা-গানে  
গান, প্রাণ, ফলের দেশে কাবি সুন্দর, মানিটেরের কমরাই, বেশি।

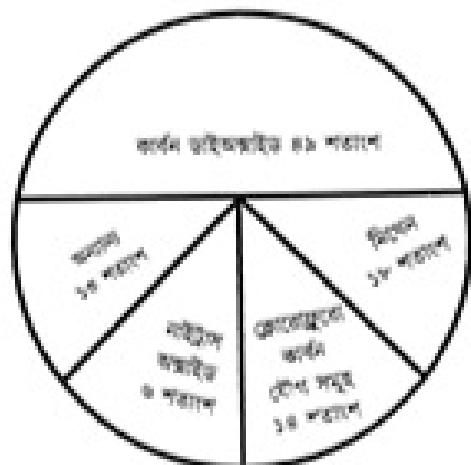
১৮৯৬ সালে বিদ্যুত সুইচিস বৈজ্ঞানিক সভায়তে অ্যারেনেনিয়াস  
(Arenaria Arenaria) প্রথম আশা প্রকাশ করেন ইউরোপের শির  
বিল্ডের ফলে পুরিলীর বায়ুবন্ধন জীবশর জ্বালনিত (Fossil fuel)।  
বহুমুর ফলে উৎপন্ন কার্বনজাইজেশনে পুরিলীর পক্ষ তাপমাত্রা এতখানি  
বাড়িয়ে দেবে যার ফলে পরিবেশের বিলৰ্বী হটে। ১০০ বছরেরও আগে  
হওয়া পুর সেই আশা আজের কাছে আরক্ষ।

আজকের বায়ু সূর্যের কারণ আসেক। গাঢ়ি, আশাৰন, কারখানার  
বিশ ধোয়া থেকে নিয়ন্ত ধূলিকলা, পুরিলী বিমান গ্রাস, এছাড়া পরাগ  
বেশ ব্যাকটেরিয়া, ভাইয়াল ও পরিবেশ দূষণের জন্য সাহী। বায়ু  
সূর্যের সূর্যোজন হল ধোয়াশ ও আসিত দৃষ্টি। ১৯৫২-তে  
লন্ডনে এক শরবকালে সালমারজাইজেশনে  
পুরিলী কেড়ে দেয় ৪০০০ মাসুমের শাশ। ধোয়াশ হল কুয়াশ ও বিশ ধোয়ার মিশ্রণ  
(smog = smoke + fog)। তাজমহলের স্টেস ক্যালারের জন্য সাহী  
হল আসিত দৃষ্টি। সালমারজাইজেশনের সূচে বাতাস ও জলীয়া ক্ষয়েশের  
বিচ্ছিন্ন সৃষ্টি সালমারজাইজেশনের আসিতে তাজমহলের সাথে  
বিচ্ছিন্ন করে তৈরি করে এই কৃত। এর জন্য সূলত সাহী বনুনার অপর  
কীরে অবস্থিত দৃষ্টি পেট্রোলিয়াম শেখনশাশ। সেখান থেকেই নিয়ন্ত  
হয়েছিল এই গ্রাস। তখু তাজমহল নয়, লিঙ্কন স্মিথসোন, ক্লিপপেট্রাৰ  
মিশ্রণ অনুষ্ঠি হৃপত্তা ও আজ অক্ষিয়ান্ত। তাজমহলের আসিত ফলে  
শস্য, পাহুপালার সঙ্গে সঙ্গে অক্ষিয়ান্ত হচ্ছে জীববৃক্ষ।

জোবাল ওয়ার্ল্ড বা বিশ উন্নয়ন আজ আজ সবুজ বিষয় নয়। তিন  
হাউস একেকটি উজ্জ্বল কুর পাতলা হওয়ার ফলে পুরিলীর পক্ষ তাপমাত্রা  
দৃষ্টি পরিবেশের কারণস্থ নষ্ট করেছে। কার্বনজাইজেশনে, নিয়েন,  
সার্টিফাইডঅক্ষিয়ান্ত, জলীয়া বাপ্স, ক্লোরোক্লোরোকার্বনের মতো তিনি হাউস  
গ্রাসগুলোর কাল আটিকে সেৱ অবলোহিত রূপি শেখনের আধারে। ফলে  
সেই কাল আর পুরিলীর বাইয়ে বেরিয়ে থেকে পারে না। সেই কাল আবার  
আশিকভাবে সূ-পৃষ্ঠে অভিযোগ হয়। ব্যাপারটি এখন হয় যে কাচ পরে  
ফুল, ফল, সৰি বা বিশের কোন পাতের কাচ করতে যে বিশের পক্ষত্বে  
(green house process) সূর্যির আলোকে ব্যবহার করে অভিযোগ

এর পর বিচার পাবো।

পুরো প্রাচীর পর  
পৃথিবীর ঘাসা ঘরটাকে ধরে রাখা হয়, যাতে উপর্যুক্ত উভয়ভাব প্রাচীরগুলো  
থেকে উত্তোলন পাবে। পৃথিবী এ ক্ষেত্রে অন্ত ধরের ভূমিকা পালন করে।  
ক্রমাগত তিনি হাউস গ্যাসের পরিমাণ শৃঙ্খলা প্রাচীর কৃ-ভূগূলোর থেকে  
যাওয়া। যার ফলস্বরূপ আবহাওয়ার কারণত্বে পর্টে। ফলে ইচ্ছিত করুন  
আলাল আয়োজ থেকে বজ্জিত হাজির আমরা। বাস্তুভূগ্রেও ব্যাপক হারে  
ক্রমাগত হচ্ছে। পরিবেশের উপর ত্রিনটেক্স গ্যাসগুলোর প্রভাব যদি  
বেশি হয় তাহলে কার্বন ডাইঅক্সাইড ও অল্যান্ড গ্যাসগুলোর প্রভাবের  
ভাগ একেবারে পরিবর্তিত এবং পরিবর্তিত হচ্ছে যা আশঙ্কার কারণ।



#### ত্রিনটেক্স এবের কার্বন পৃথিবীর উভয়ভাব হয়ে পৰিবেশ বিভিন্ন গ্যাসগুলির অন্তর্ভুক্ত ভূমিকা

বাস্তুগুলকে ভালভাবের কারণত্বে ক্রয়ের প্রতি ভাগে ভাগ করা  
হয়, যা আমরা ভূগোল বইতে পড়েছি। তেমনই একটি ভূর হল  
ক্রিস্টালিয়ার, যেটি কৃ-শৃঙ্খলের ১০ কিলোমিটার উপর থেকে আর ৫০  
কিলোমিটার পর্যন্ত বিদ্রুত। ওই অবস্থে গুজোন গ্যাসের হালকা ভূর  
রয়েছে সারা পৃথিবীকে দিবে। গুজোন ভূর অভিবেগনি বশি নামক  
বিলভূলক পিতৃগুল থেকে আমাদেরকে রক্ষা করে। এ হেম গুজোন  
ভূরকে পাতলা করে দিবে তে করে, শীতেও শরদের  
অনুভূতি হচ্ছে আমাদের। এক কথার পৃথিবীর ভাবস্থান নষ্ট করে তা  
ক্রয়ের পথে যাইছি আমরাই। ব্যাপক হাজে পরিবেশ দুষ্প্রাপ্তি এর  
জন্য দারী।

পরিবেশ সংস্কৃত বিষয় যখন আন্তর্জাতিক পরিবেশগুলকেও নড়িয়ে  
দিয়ে, সেই সময় দারীয়ে আজ বড় হল এবং একজন অকৃত পরিবেশ  
জাপক কীভাবে পরিবেশের কার্বনকে জনস্বপ্নের মধ্যে জুড়তার সঙ্গে  
যাবিয়ে দিতে পারেন? এমন আবহাওয়া যদি গবেষণাগুলোর বিভিন্ন  
শক্তিকে বিস্মাল করে দেখানো হয়, তাহলে ছেটেক বিষয়টি সহজে  
সূজে আরও দশজানকে কানাতে পারবে। কারণ আরাই হল ভবিষ্যতের  
প্রতিমিদ্য। আজকের এই ব্যাপার অর্থনীতির মুগে পরিবেশ সংজোগ

জালোচনা করা নির্ভর বিদেশের মোড়কে উপর্যুক্ত করা নিয়েও  
পরিবেশ জাপককে স্বাক্ষর করে। ক্ষু ছেটি প্রতিপিকার ঘাসা ব্যাপক  
ভাবে সফুর নয় পরিবেশ সংজোগ বার্তাকে পৌর সেগুলো। এগুলো  
আসতে হবে প্রথম শ্রেণির সংবেদনগত ও বৈদ্যুতিন মাধ্যমগুলিকেও। এ  
ক্ষেত্রে ঐতিহ্যবাহী সোকভাধারের ব্যবহারও হবে মনোযোগী এবং  
তথ্যাত্মিক। পরিবেশ ও জনস্বাস্থা বিষয়ে প্রতিমূলক ব্যবস্থা প্রস্তুত করণ করা,  
গাছ লাগানো, পুরুর পরিষ্কার, জনস্বেচ্ছা শৃঙ্খল ইত্যাদি তো আছেই।  
তাজাতা পরিবেশ বিষয়টি যে কোন খটিমটি বিষয় নয়, তা সবাই জানায়  
বোকাজোন তো আমাদেরই কর্তৃক। তাই নয় নী?

আজ যো ত্রিনটেক্স বিজ্ঞাপনে একটুকুরো কাগজের অলোভুন আমাদের  
হ্যাতচ্ছানি দেয়। নাম না জানা পাখির ভাবে জনস্বাস্থা লিকে তাকছি, তারপর  
হয়ে পড়ে এ তো মোবাইলের রিং টেল। মৃহুর্তে আমর উৎবে যাব। এখনও  
বিজুটি সময় আজো হ্যাজার রকের মধ্যে সন্দূরকে তিরিয়ে আসার। সেই  
সন্দূরকে কাজে লাগাতে পারলেই ফিরে আসবে পাখির ভাক, সন্দুর গাছ  
আর বলমুল সকাল।

## সার্বিক পরিবেশ চেতনাই পারে এই গ্রহকে রক্ষা করতে বেবি বসু (গুণ)

আমাদের একটুই বাড়ি —এই নীলগ্রাহ পৃথিবী। এই পৃথিবী সৰীর সূক্ষ  
ও শুণীজ্ঞান সালিত হয়ে চলেছে কত শত-শতাব্দী হয়ে। এই  
পৃথিবী আমাদের জন্মদাতী জননী আর এর অন্যতুল পরিবেশ আমাদের  
বাতীয়াতা —বিটীয়া জননী। তাই উভয়ের জনস্বাস্থা সম্পর্কে মনুষকে হতে  
হবে সচেতন।

আমাদের সৌন্দর্যগুলোর অল্যান্ড প্রাচীর হেন একটি অক্টোপ  
প্রতিবেশীদের বাড়ি, কিন্তু তাকে নেই শ্যাম-শ্যাম বননী, না আজে  
অলাপচারিতার জন্য হালবর্ষ দূধের জীববূল। তাই আর হাজে কেটির  
বেশি হাজুয়ের আলাসাহুল ও পৃথিবী হেন নির্ভুল, নির্বিবু একটুই এক  
শৃঙ্খল। এই প্রহের জনস্বাস্থা দিয়ে আমরা কথা বলতে পারি না প্রতিবেশী  
গ্রহস্থয়ের কারোর সঙ্গে। তাই প্রাণীর সম্পদে সন্দুর একটুই পৃথিবী,  
একটুই মানববাসি, একটুই সুমহান কৃ-বাস্তি — যাতে সমস্ত মানবজনতার  
প্রত্যেকের বসবাসের পূর্ব অবিকার। আর তার চারপাশে স্কুলাতিশ্যুর ঝীঁয়  
থেকে বৃহৎ নীলতিয়ি। কিন্তু স্কুল কৃশ থেকে মহীকৃশ, পর্যন্ত সকলের  
সাহচর্যে সেখানে বাস্তুতাত্ত্বিক (Ecosystem) জাগরাস্থা হয়ে থাকবে  
সুরক্ষিত। তাই কৃ-হাতুলের (Earth's system) সকল উপর্যুক্ত (Sub-  
system) হলো সামুদ্রগুল, বালিমগুল, অশুরগুল ও জীববুলগুলের একটুতি  
অবস্থানে রাখিত হয়েছে একটি বাস্তুতাত্ত্বিক বলয় — যার যা নিজস্বতা, তাই  
নিয়ে গড়ে উঠেছে তার পরিবেশ বা পরিবেশ যা মানুষের অন্বয়নকান্তার

আজ হয়ে পড়েছে বিপরী।

পৃথিবী প্রকৃতেই সম্পদশালী। জলে, ঝলে, অঙ্গীকৈকে তথা সমগ্র জীববৃক্ষে রয়েছে মহামূল্যবান সম্পদের আকর। অনুসর্জিত সূর্য মানুষ হাজার হাজার বছর ধরে করে চলেছে তার অর্হেশ, অবিভাস, উদ্ভাবন, ব্যবহার ও সমৃদ্ধি। পরিপূর্ণ মাতা প্তীর সম্মানসূচের জন্য এই সম্পদে রেখেছেন সহজে অধিকার। অন্তত শক্তি তাকে ব্যবহার অসম অধিকারে সৃষ্টি করে আনু কলছ। যিনে দিয়ে আসে শক্তির উপাদান রাখ। বৃক্ষ-বাসানাসী, লোভ-লালসায় পর্যুদ্ধ হয় অনন্বাদিকার। সম্পদের কাঢ়াকাঢ়িতে বিনষ্ট হয় প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশ। বিনষ্ট হয় অনুমুদ সম্পদ। যা দিতে পারে নিষ্পাদনের প্রণয়ন, তা হয়ে পড়ে দুর্ঘিত। যে জলের অপর নাম জীবন, সেই হয়ে পড়ে জীব-নাশক।

পৃথিবীর ভূগোল অবস্থানে রয়েছে যে সকল মহাদেশ ছিল, তা একবিন ছিল একটীই মহাদেশ জাপে (Pangaea) আর মহাসাগরগুলির একটীই জল (Panthalassa) যা প্রাকৃতিক ও কৌতুক করার পৃথক হয়েছিল জীব সৃষ্টির বহু লক্ষ বছর আগে। পরবর্তীকালে মানুষেরই প্রেমেশ্বর্য জানা যায় কী বিচিত্র প্রক্রিয়ার আজকের পৃথিবীর রূপটি ধারণ করেছে। এক একটি মহাদেশ দেন একটি বাড়ির বিভিন্ন কক্ষ বা ঘর। একটি অসৰ্ব বাড়ির প্রতিটি ঘরই দেখে পরিবেশ ও বাসযোগ্য থাকে, দেখনেই পৃথিবীর সব মহাদেশের পরিবেশই সুরক্ষিত থাকা দরকার, না হলে এই পৃথিবী রাপে পৃথের শৌর্য্য ও উৎসেশ্য ব্যাহত হবে। পৃথের একটি বেশ দুর্ঘিত হলে অপর অংশও অটীরেই মালিন্যাঙ্কিত হয়ে পড়ে। সে ক্ষেত্রে আজকের মুনিয়ার প্রযুক্তির বাটুনাছকদের সে বিষয়ে সচেতন হওয়া দরকার। অন্যথায় পরিবেশ বক্ষয় পরিবেশবিদগণের আন্তরিক জন্মতী ব্যর্থভাব পর্যবেক্ষণ হবে। বাজানীতি ও অর্থনীতির নিরিখে বিভাগিত দৃষ্টি বিপরীত দৃষ্টি শক্তি — একবিনেক উভয় অর্থনীতির দেশগুলির বন-শক্তি, আর অপর দিকে অনুযাত উরানশীল দেশগুলির অনশক্তি। উভয় জীবন যাপনের অর্থনীতিক মানকে নিরবন্ধিয়ে রাখতে দৃশ্য অবস্থারিত জাপে দেকে চলেছে। অ্যুক্তিগত উয়াতিও তার রাশ টেনে রাখতে অপারণ। অপর দিকে বাদ্য-বন্ধু-বাসস্থানের মতো ন্যূনতম জাহিন মেটাতে অক্ষম দেশগুলির দৃশ্য শুক্তির হাতিয়ার বা পদচক্ষে আনেআশেই অপরিপূর্ণতার স্বাধিষ্ঠান। এই উভয় দলের মেজাজের ফল হল প্রাপ্তিরিক দেবারোপ, দায়িত্ব এড়ানো—যার চাপুষ প্রয়োগ ‘ক্ষমতা সম্মেলন’ (Earth's summit) এর অবিদ্যাভাবে অন্তর্ভুক্ত হয়েছে। পরিবেশ ভাবনা যদি মানুষের মধ্যে বৈশ্বিক প্রেরণাই গড়ে তোলা যায়, তবে সহজেই জানা যাবে যে পৃথিবীর এক প্রাণীর দৃশ্য অন্য প্রাণকে দেহাদি দেয় না। জানা যায় আর্টিকুলের উকৰ্ণগামে কেব দেখা দিয়েছে গুজোন গহুর (Ozone hole), কেবই কো দক্ষিণপূর্ব এশিয়ার আকাশে ঝুলে থাকে বালাই রোয় (Asian Brown Cloud) বা গুজোন ঝুরের জীবায়ন (Ozone Depletion) অনুভূমী মানুষেরই কর্মকল — যা সবগু জীববৃক্ষকে বিনষ্টির দিকে নিয়ে চলেছে।

মানুষের অঙ্গীকৈ রক্ষায় আমরা সক্ষমেই যদি কিছুটা পরিবেশ সচেতন হতে পারি তবেই আস্ত্র বিপদ-ভাসনের হাত থেকে নিজেসের বিজয়তে পারি। পৃথিবীর উকানকে (Global warming) প্রতিবেদ করে পৃথিবী জুড়ে কমাতে হবে জীবন্ত জীবাণুর অতি ব্যবহার। দেখতে হবে শিল হাউস গোপনগুলির প্রাকৃতিকভাবে নিষিট শতকরা হার থেকে যেন তা কেন ওভারেই বিপদসীমা লাগবে না করে। অরিজেন-কার্বন ভাইঅ্যান্ড ভারেশন পৃথিবীর জীববৃক্ষকে কর্তৃক সুরক্ষিত। যাতা পৃথিবীর প্রথম সহান যে শস্য-শ্যামল বৃক্ষগুল আপন আস্ত উৎপাদন করে সকল জীবজগতকে করে চলে শীর্ষ সেবাবল, তাকে রাখতে হবে বৈচিত্রে। প্রতিবিনিই হয়ে উঠুক আজকের পাছ লাগানোর দিন — দৃঢ় দিবস। তারই পদতলে বসে আমরা দেখ শপথের অঙ্গীকার — কেমন করে বাঁচবে, আর বাঁচবো অন্য সবাইকে। এই সম্ভাবনে প্রতিবেদ করব পৃথিবীর উকানের আস্ত বিপদ, সুরক্ষিত করব পৃথিবীর দুশ্মার ভাগোর। ধরিয়োক অতিক্রম, অনাশৃষ্ট থেকে রক্ষ করব, অয়-বৃষ্টির করাল গ্রাস থেকে রক্ষ করব “জৈব-প্রাইবেশ” সকল সম্পদকে। এই বিশ্বের কর্মসূলে সকল মানুষকেই সহজেরগুলির হাত বর্ডিয়ে নির্বিধায় এগিয়ে আসতে হবে।

পরিবেশ সচেতনতা বৃহত্তর ও সার্বিক রূপ লাভ করলে সচেতন মানুষই দৃশ্যমূলক পৃথিবী গড়ে তুলবে। তখন সবুজানই হবে আমাদের ইত্তাহারের শিখেনাম।

## মোবাইল কি একটা প্রয়োজনীয় ক্ষতিকারক বস্তু?

অভিবেক সাহা

প্রশ্ন ১ : সারাদিন অভিবেক করে ব্যাপ্ত দ্বারব, ইতিমা-নিউজিল্যান্ডের গুয়ান ডে-এর ক্রিকেট আপ প্রেত জানব কী করে?

প্রশ্ন ২ : পর্যট সিনেমা দেখতে বাব কিন্তু হলে যাওয়ার সময় নেই, আজতাম টিকিট কটির কী করে?

প্রশ্ন ৩ : অহলব্যব বাজারে বেরিয়ে যাওয়ার পর ওনার ট্রীর মসে পড়ল পোষ্ট অন্ততে বলতে ভুলে পেছেন, কী হবে এখন?

বল বছর আগে হলে বলতে হত কিছু করার নেই। আর এখন একটা ক্লাস নিয়ের ছেলেকে বা মেয়েকে ভিজেস করল, সেই আপনাকে বলে দেবে উভয় — কেম মোবাইল আছে না। বা সমস্যার একটীই সমাধান — মোবাইল। দেশ স্বাধীন হবার পর শিক্ষা হোক বা বাস্তু — বনী-বরিষ, উচ্চ-নিচের ভেদাতে ঝুলে পৌছতে পারেনি সবার কাছে সমান তাবে। মোবাইল পেতেৰে।

যোগাযোগ মানচিত্রে মোবাইল যে একটা নতুন পথের বিশা নিয়ে আ বোধহয় সকলেই ধীকার করবেন। দৃঢ়-দৃঢ়ান্তের আরীয় অনুভূমে সাম্য যোগাযোগ করাই হোক, আপত্তিক্ষীণ অবস্থায় স্তুত ব্যবস্থা নেওয়াই

এর পর প্রেতে প্রত্যাপ

ভাবের পাঠার পর

হোক কিংবা এস এম এস-এর মাধ্যমে একে অপরের কাছে কাছে সৌভাগ্যেই হোক — এ মুহূর্তে মোবাইলের কোনও বিকল নেই। আর তবু কী তাই, নতুন সিলেক্টের হিট গান কিংবা ক্রিয় নায়ক-নায়িকার ঘৰি লোড করা, পছন্দের মুশ্কে মোবাইল ক্যামেরায় বন্দি করে রাখা, ইন্টারনেট পরিয়েবা ব্যবহার করা, আরও কত কী! অক্ষরিক অধৈরী পুরো পৃথিবীতে জলে আসে হ্যাতের মুঠোয়।

এ পর্যন্ত পড়ে অসে হতে পারে, মোবাইলের বোবহুর কোনও অভিব্যক্ত প্রভাব নেই। যে সব সহস্যা আমরা সাধারণভাবে জানি, যেহেন — হ্যাটের সহস্যা, সাময়িক বা চিরহৃষী ব্যবিভাগ, পুরুষদের শুঙ্গপু উৎসাহন করতা করে যাওয়া ইত্তামি। সম্প্রতি সমালোচনার জন্য সবুজ মুখেপাখ্যায়ের 'মোবাইল — একটি চলমান বিপদের ধারাবিবরণী' বইটি পড়েছিলাম। বইটিতে মোবাইলের বিপদ সম্বন্ধে কেশ ত্বক্ষবল আলোচনা রয়েছে। তবে আমি একটু অন্য নিকে দেখি। উল্লত প্রযুক্তির মোবাইল কূল পুরুষ ঘৰানায়ীদের হ্যাতে পৌঁছে পিয়েছে। বাবা-মা পাঁচের চিহ্ন লাখের জন্য সম্মানদের হ্যাতে মোবাইল ফোন কূলে দেন। সম্মানদের আঢ়ির বাহিতে যাওয়া থেকে কেবল পর্যন্ত বাবা-মার চিহ্ন ধাকা ঘৰানাবিক। তাদের সঙ্গে দেখাখেল রক্তার জন্য মোবাইল কূলে দেখায়িও হ্যাতে হ্যাতে ঘৰানাবিক কিন্তু সে মোবাইলের ব্যবহার নিয়ন্ত্রণ করা বাবা-মায়েদের হ্যাতে থাকে না। কিন্তু কূলে হ্যাতে নিয়ম করে কূলের কিন্তু কূলের ঘৰানায়ীদের মোবাইল ব্যবহার নিয়ন্ত্রণ করেছে কিন্তু কূলের বাহিতে জগতে এর ব্যবহার কে নিয়ন্ত্রণ করবে। মোবাইল তো এখন কৃষ কৰব বিবিধয়ের মাধ্যম নয়, তার চেতে অনেক বেশি কিন্তু। মোবাইল কোমল অনের ঘৰানায়ীদের কাছে নিয়ে আসে এক অনেক পৃথিবীর সহানু। যে পৃথিবী আসের কাছে অনেক বেশি রেয়াক্ষকর, অনেক বেশি আবশ্যিক। পড়াশুনা, খেলাকূল কিংবা জন্য বিষয়কে পাশে রেখে আরা মেঝে ওঠে এবং এর ব্যবহারে। আরা কুকুতেও পারছে না যে বিষ বাল্প দীরে দীরে প্রবেশ করছে তাদের শরীরে, মনে। সবার অলক্ষ্যে নবীন প্রজন্ম দীরে দীরে এগিয়ে যাচ্ছে এক অক্ষরকার ভবিষ্যতের দিকে। একথা বলছি না যে মোবাইল না ঘৰানায়ী সব তাল হ্যাতে যাবে কিংবা মোবাইল ব্যবহ কিন্তু না তবেন সব তাল ছিল। তবে মোবাইলের উপরিটি যে সেই এগিয়ে চলায় পজিউটিভ ক্যাটারিন্স-এর কাজ করেছে সে বিষয়ে সন্দেহ নেই। তাই নবীন প্রজন্মের কাছে মোবাইল নিয়ন্ত্রণ করা পুরোপুরি সম্ভব না হলে অন্তত নিয়ন্ত্রণ করা অবশ্যই সরকার। তা না হলে মোবাইল ফোন কিংবা এর তত্ত্ব চুম্বকীয় বিকিবল থেকে সৃষ্টি মোশের থেকে হ্যাতে বা আমরা কোনও সিন দুর্জ ইব কিন্তু নবীন প্রজন্ম যবি শারীরিক এবং মানসিকভাবে পুরোপুরি এর দ্বারা আক্রান্ত হব তা থেকে বেরিয়ে আসে আমাদের পক্ষে যথেষ্ট কঠিন হবে। তাই, বর্তমান প্রেক্ষাপটের বিচারে মোবাইলকে একটা অযোজনীয় অভিকারক কৃষ কৃষা অন্য আর কী-ই বা বলা যেতে পারে।

## ভারতের জল সংকট — অনাগত প্রজন্মের কাছে অশনি সংকেত শৈতানিক রায়

কথায় বলে, জলই জীবন। কৃষি অক্ষতের এই রাসায়নিক পদক্ষেপেই মিহিত আছে পৃথিবী নামক গ্রহে বসবাসকারী সবক্ষম প্রাণীর জীবনীশৈক্ষি। এই কৃপ্তির ৭১ শতাংশই জল। এর মধ্যে 'আবার ১৭ শতাংশই সাগর-মহাসাগরের লক্ষণাত্মক জল। অবশিষ্ট ২.৪ শতাংশ হিমবাহ ও দুই মেঝে প্রদেশের সঞ্চিত ব্যবস্থাপুর আর ০.৬ শতাংশ জলবায়া জুড়ে আছে নদী, হ্রস্ব, খাল-বিল ও পুরুর। কৃ-সর্পিলার প্রয়োগে হয়েছে যে প্রাণী ও উদ্ভিদের দেহ এবং উৎপন্ন পদার্থকে বাস দিলে সিংহাশ জলসম্পদই আঁকিব পথে আর বরফ ঢাকা যেতেও সহজে, হিমবাহ অথবা মিটি জলের বিভিন্ন উৎস সমূহ। আহলে ব্যাপারটা এটাই দীক্ষাত্বে যে পৃথিবীতে সঞ্চিত জল সম্পদের মাঝে তিন শতাংশই পেরে জলের তালিকাভুক্ত। তবে প্রিয়জি এখানেই। কারণ, জল এখন সুস্থাপ্ত সঞ্চিত সম্পদের তালিকায় নাম প্রয় দিবিয়ে যেলেও। মানবেরই নাম অজ্ঞাতার কারণে বিনে বাঢ়ছে কৃ-নিষ্ঠাপুর জলের সংকট। একটি হিসাব দেখাতে যে ২০২৫ সাল নাশান ভারতে মাধাপিলু ব্যবহার জলের পরিমাণ ৫০০০ ফরিমিটির থেকে কমে হ্যাব ১৫০০ ফরিমিটি। জলের ধারাবাহিক অপচয় বিষয়ে এখনই সংজ্ঞেন হ্বার বিষয়ে ভারতকে বিশেষ কাবে সতর্ক করে নিয়েছে ইউনাইটেড নেশনস।

বিশুষ্ট জলই যে কোনও সভ্যতার দীর্ঘবিম টিকে থাকার প্রধান অবস্থান। ইউনিয়ন পাঁচটীলে দেখা যাবে যে, সুমার, মেলাপ্রটেইন বা অতি উল্লত সিক্ক সভ্যতা — সবেরই অক্ষরিক পতনের পিছনে থাকে হ্যাতে বন সম্পদ ক্ষয়ের ফলজগতিকে পৃষ্ঠিপাত্রের পরিমাণ হ্রাস পাওয়ার মত বিষয় ওজনহীন ফ্যাটির হয়েছিল। নগর সভ্যতার বিস্তার ঘটাতে শিয়া সে সময়ের মানুষ পরিবেশ রক্ষার উপযোগিতাকে উপেক্ষা করেছিল। যার ফল তারা হ্যাতে-নাতে পেয়েছিল। বর্তমানে বৈজ্ঞানিক প্রগতি তথা প্রযুক্তির তরম উন্নতির লেখে পৌঁছে মানুষ তো পরিবেশ ক্ষয়ের পথেই এগোচ্ছে। কৃ-নিষ্ঠাপুর জল সম্পদের যথেষ্ট অপৰাবহন করে প্রাণীয় জলের সক্ষয় ভাঙ্গারেই নিয়শেষ হ্বার পথে ঠেলে দিয়েছে। অস্ত, সংস্থাগরিষ্ঠ অংশ এখনও এই বিপদের বিষয়ে কার্যত উদাসীন।

২০০৬ সালে জাতিসংঘ প্রদত্ত প্রতিবেদন দেখিয়েছে যে 'পৃথিবীতে সঞ্চিত জল সম্পদের মাধাপিলু ব্যবহ যথেষ্টই আছে।' তবে একই সদে এই জল সম্পদ কীভাবে নিয়শেষ হ্যে যাচ্ছে সে বিষয়ে কয়েকটি বিষয় উল্লেখ করা হ্যেছে। প্রথমত, ক্রমবর্ধমান জনসংখ্যার চাহিলুর অনুপাতে প্রাণীয় জলের অপর্যাপ্ত সরবরাহ। বিদ্রীয়ত, কৃবিশেষে জলসেচের নিয়ন্ত্রণ যথেষ্ট হ্যে অগভীর জলবৃক্ষের মাধ্যমে সঞ্চিত জল সম্পদের নিষ্কাশন। কৃতীয়ত, জলের অপৰাবহন এবং যথেষ্ট জলমুখ জৈববৈচিত্র্য রক্ষায়

বীচের পারার পর

কঠিকর অভাব দেখছে। চতুর্থত, জল সম্পদের অধিকার নিয়ে আণবিক অন্য অভেক কেবলে অল্পসুষ বালিয়ে দিচ্ছে। পক্ষমত, কারণান্বয় বর্ণ ও ধ্যালা জল নিয়ন্ত্রণ দিনে দিনে পানীয় জলের উৎস সমূহের ভবিষ্যাতকেই অন্তরালে করে তুলছে। নগর সভ্যতার জন্য প্রসার অবশ্য সম্পদকে সমূলে কিনাশ করছে। এরই ফলজ্ঞতাতে ভাবতে বার্ষিক বৃষ্টি পর্যন্তের পক্ষ পরিমাণ অনেকটাই অনিয়ন্ত্রিত হয়ে পড়েছে। আর অনিয়ন্ত্রিত বৃষ্টিপাতাই পানীয় জলের সময় বৃদ্ধি না প্রাপ্তির অন্যতম কারণ।

পানীয় জলের ভাঙ্গারে টান পড়ার সঙ্গে সঙ্গে পানীয় নিয়ে বাঢ়ছে জলবাহিত রোগের ঘোল। পৃথিবী ভূক্তেই ও বছরের কয়ে বছসী শিকায়ের মধ্যে জলবাহিত রোগে আক্রমণ হওয়ার আশকেজনক ভাবে দেখে দেছে। আর এই রোগে শিত মৃত্যুর হাতও বাঢ়ছে। ভাবত সহ পৃথিবীর যে কোনও দেশের হাসপাতালগুলিতে ডিক্রিটারিম রোগীদের ৫০ শতাংশ জলবাহিত রোগে আক্রমণ। গুয়ার্ট ব্যাক প্রস্তুত কথা অনুসারে ৮৮ শতাংশ রোগের জন্য মুক্তি পানীয় জল, অপরিসীম জল নিয়ন্ত্রণ কর্মসূচি এবং খারাপ খসড় দায়ী। এমনিতে বৃষ্টিপাত বটেনে সামঞ্জস্যান্বিততা দেখা দিলেই খরা দেখা দেয়। তবে মানুষের জনসংখ্যা দিন দিন অব্যাক্তিক হয়ে দেখে খাবার কারণেই বৃষ্টিদীনতা বা খরা এখন স্বাক্ষরিক অবগতিয়ে পরিষ্কত হয়েছে। এজনাই রাষ্ট্রসংঘ সাম্প্রতিক জল সংকেটের জন্য মানুষের মিশুন্তি ও স্কেচটার অভিযানকেই দায়ী করেছে।

পরিষ্কার, বিশুদ্ধ পানীয় জল প্রতিটি শান্তির হাতাহাত অযোগ্য মেটায়। নিরিয়ত অবস্থিত সেন্টার ফর সাফেল অ্যান্ড এনভারেবেট-এর অধিকারী সুনীতা নারায়ণ চৌহান যে ‘আতি হিসেবে জামরা যদি ধীরী বা পরিব হ্রস্ত ভাই ভাইলে সবার আগে চাই, জল সম্পদের হ্রস্ত সময়।’ তবে সাম্প্রতিক সময়ে ক্রমবর্ধমান জনসংখ্যার প্রেক্ষিতে উত্তৃ খাদ্য সম্পদ উৎপন্ন করার জানিদের পাশাপাশি গ্রাম ও শহরের জাহিদায় সামঞ্জস্য বজ্র করতে গিয়ে জাপ পড়ছে সক্ষিত জল সম্পদের গুপ্ত। অব্যাক্তিক ঝীকনযাই কূরা খাবার সঙ্গে সঙ্গে পরিবেশকে দুর্ঘটনুক খাবার প্রতিবেগিতায় মানুষ এখন জেরবার। ফলে, পরিষ্কার দিন দিন খারাপ হয়ে। একটি সমীক্ষা দেখিয়েছে যে ২০২০ সালের মধ্যেই ভাবত সহ যেটি ৪৮টি দেশের ২.৮ বিলিয়ন জনসংখ্যাক জল সংকেটের সম্মুখীন হবে। রাষ্ট্রসংঘ সতর্ক জার্তি দিয়ে দিয়েছে যে এমনটা চলতে থাকলে পানীয় অলের সংকেট হয়ে উঠবে ঝীকন খাবারের পক্ষে অন্যতম এক বাধা। সেকেরে অলের অভাবে বর্ষিত জনসংখ্যার নিমিত্ত কুণিকাহি খেয়ে দাবে। সেকেরে দারিদ্র্য তো অভূতে, তার সঙ্গে পরিবেশও হয়ে উঠবে দুর্বিত।

ভাবতের সাম্প্রতিক জনসংখ্যা ১,১২৯,৮৬৬,১৫০। বিশে ঠিকের পরেই জনসংখ্যার নিরিয়ে ভাবতের জ্বান। বিশের অদ্যশক্তির দেশ আন্তরিকের কূলনায় এই পরিমাণ ৩০০ টন বেশি। ভাইলেই কাশুন।

এদিকে এই বিপুল জনসংখ্যার কারণে অসম জল পড়তে দেশের সক্ষিত সম্পদের গুপ্ত। সারিয়ে তো গত ৫০ বছর ধরেই ভাবতের একটা সার্বিক বৈশিষ্ট্য পরিষ্কত হয়েছে। বর্ষিত জনসংখ্যার নিরিয়ে দেশের কৃষিক্ষেত্রে জলস বাঢ়াতে সক্ষিত জল সম্পদের অধিকাংশই সেচবাল এবং অগভীর নদীগুলোর মাধ্যমে ব্যবহৃত হয়ে আসে। নিজাপুর পানীয় জল সরবরাহে দেশে দেখেও উচ্চতি হয়েছে তবে দেশের সর্বত্র পানীয় জলের কিছুটাক সরবরাহে নিয়ে পড়েছে। গুয়ার্ট ব্যাক-এর হিসাবে দেখা যায়ে বে ভাবতে অন্তত ২.১ শতাংশ সাজেলক মোগ জ্বালানোর ফেরে অনিবার্য পানীয় জল-ই দায়ী। এদেশে শুধু কলেরা রোগেই সৈনিক ১৬০০ জ্বাল নষ্ট হয়ে আসে। অথবা জেটি জেন দুর্বিলতার কারণে মারা যায় ৮ জন বাতি।

এ দেশ স্বাস্থ সংচেতনতার সার্বিক মানও খুব একটা উচাত নয়। যতু প্রচারিত বিভিন্ন পদমাধ্যমে অহরহ প্রত্যেক বাড়িতে পানীয় প্রাপ্তিক বেশের কথা বলা হয়। এজন্য সরবরাহ উচ্চারণের প্রশংসনশি সার্বিক সহজতাও দেওয়া হয়। অথবা, এদেশে বিভিন্ন জাতের অভেক ভূগ্রের প্রয়োগলিতে স্বাক্ষর ক্ষমতারের অভ্যাস নেই, বলচেলই জল। এক হিসাবে দেখা যায়ে যে ভাবতে যেটি জনসংখ্যার মাঝে ১৪ শতাংশ এই অভ্যাসে অভ্যাস। প্রতিবার খাবার আগে সাবান দিয়ে হ্রস্ত খোওয়ার বিদ্যুত অধিকাংশ মানুষই সংক্রান্ত নয়। এই অভ্যাসগুলো খেলেই জ্বালানো বিভিন্ন জলবাহিত জেগে। অথবা স্বাস্থ বিশেষজ্ঞের অভিমত এই যে দেশে পানীয় জল দৃশ্যের কারণে মৃত্যুর সর্বিক হাত ক্ষমতে ব্যবহৃত অভ্যাসের এবং নানাবিধ স্বাস্থ সংচেতনতার প্রসার আবশ্যিক পদক্ষেপ হওয়া উচিত।

সক্ষিত জল সম্পদের পরিমাণ কমছে। শুধু ভাবত নয়, যে কোনও উচাত দেশেই এটা এখন অন্যতম সমস্যার কাপ নিয়েছে। তাই বিশের করে বিগত এক দশক ধরে পৃথিবীর বিভিন্ন প্রান্তে এ বিশের সামাজিক অবস্থার অভ্যাসের অভ্যাস করে হয়েছে। পানীয় জলের উৎসগুলিকে এখনও যদি নিরাপদ করে তোলার জন্য কর্মকর্তা পদক্ষেপ না গ্রহণ করা হয় তাহলেই সমৃহ বিপদ। এক সমীক্ষায় জানানো হয়েছে যে ২০২০ বা আরও পরে বিশের অস্তুত অর্থেকের বেশি মানুষ জল সংকেটের সম্মুখীন হবে। এটাকেই ইউনাইটেড নেশনস ‘জল সংকেট’ নামে চিহ্নিত করেছে। কলা খাবলা, বিশে অধ্যনীতিতে জল সম্পদের একটি উচ্চতপূর্ণ কুণিকা অব্যাক্ত। কারণ শিয়া উৎপাদনের পাশাপাশি পল্ল পরিবহনে জলপথের বিশের কুণিকা আছে। সৈনিকিন খাদ্য জাহিদার পাশাপাশি নিরাপদ পানীয় জেগান ঝীকনী অতি আবশ্যিক। এটা সকলেই যানে ও আনে। সক্ষিত জল সম্পদের অস্তুত ৭০ শতাংশই কৃষিক্ষেত্রে ব্যবহৃত হয়ে আসে। ভাইলে, ঝীকন খাবারের অন্যতম এই উপাদানকে নিয়ে এখার অস্তুত আমরা সংকেট কর তো।